



ประมวลการสอน (Course Syllabus)

รหัสวิชา 01177142 สุนทรียะในการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Aesthetics in Lifelong Learning)

จำนวนหน่วยกิต 3(3-0-6)

หมู่เรียน หมู่เรียนที่ 235 วันจันทร์ เวลา 16.00 – 19.00 น.

ผู้สอน/คณะผู้สอน

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชูศักดิ์ เอื้องโชคชัย feducusu@ku.ac.th
2. อาจารย์ เดชศิริ โนนภาส dechsiri.n@ku.th
3. อาจารย์ วลัยนาสร์ มีพันธุ์ walainart.m@ku.th

การให้นิสิตเข้าพบและให้คำแนะนำนอกเวลาเรียน

นิสิตสามารถนัดหมายทาง อีเมล หรือเข้าพบที่ห้องพักอาจารย์ อาคาร 3 ชั้น 4 คณะศึกษาศาสตร์

จุดประสงค์ของรายวิชา

1. นิสิตสามารถอธิบายความหมาย และคุณค่าของสุนทรียะในการเรียนรู้ตลอดชีวิต
2. นิสิตสามารถสร้างสุนทรียะในการเรียนรู้ตลอดชีวิตด้วยวิธีการที่หลากหลาย
3. นิสิตสามารถกำหนดจุดมุ่งหมาย วางแผน ออกแบบกิจกรรมเพื่อสร้างสุนทรียะและเพื่อบรรลุเป้าหมายของตนเองในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

คำอธิบายรายวิชา

ความหมาย คุณค่า ความสำคัญของสุนทรียศาสตร์ในการเรียนรู้ตลอดชีวิต การสร้างสุนทรียะผ่านกระบวนการจิตตปัญญาศึกษา แนวคิดนีโอฮิวแมนนิสต์ กระบวนการละครเพื่อการศึกษา และทฤษฎีกิจกรรม เพื่อการสัมผัสและรับรู้ความหมาย ความมั่งงาม ในการเรียนรู้ตลอดชีวิต การพัฒนาโครงการเพื่อสร้างสุนทรียะและเพื่อการบรรลุเป้าหมายในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

Meaning, value, Importance of aesthetics in lifelong learning. Creating aesthetics through contemplative education, neo-humanist concept, drama education process and activity theory for feeling and percept of meaning, fascination in lifelong learning. Project development to enhance an aesthetics and to achieve the goals in lifelong learning.

ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี	เนื้อหาการเรียนรู้
1	28 พฤศจิกายน 2565	แนะนำรายวิชา และวิธีการจัดการเรียนรู้ (อ.ชูศักดิ์)
2	12 ธันวาคม 2565	ความหมายของการเรียนรู้ตลอดชีวิตและสุนทรียะ (ONLINE) (อ.วลัยนาสภ)
3	19 ธันวาคม 2565	ประเด็นที่น่าสนใจในการเรียนรู้ตลอดชีวิต (อ.เดชศิริ)
4	26 ธันวาคม 2565	กระบวนการละครกับการเรียนรู้อดีตของชีวิต (อ.ชูศักดิ์)
5	9 มกราคม 2566	จิตตปัญญากับการมองหาเป้าหมายในชีวิต (อ.วลัยนาสภ)
6	16 มกราคม 2566	สอบกลางภาคเรียน
7	23 มกราคม 2566	จิตตปัญญากับการมองหาเป้าหมายในชีวิต (อ.วลัยนาสภ)
8	30 มกราคม 2566	นีโอฮิวแมนนิสต์กับการสร้างความสุขในชีวิต (อ.ชูศักดิ์)
9	6 กุมภาพันธ์ 2566	นีโอฮิวแมนนิสต์กับการสร้างความสุขในชีวิต (อ.ชูศักดิ์)
10	13 กุมภาพันธ์ 2566	การใช้ทฤษฎีกิจกรรมเพื่อสร้างสีสันการเรียนรู้ตลอดชีวิต (อ.เดชศิริ)
11	20 กุมภาพันธ์ 2566	การใช้ทฤษฎีกิจกรรมเพื่อสร้างสีสันการเรียนรู้ตลอดชีวิต (อ.เดชศิริ)
12	27 กุมภาพันธ์ 2566	มอบหมายงาน Portfolio (อ.ชูศักดิ์)
13	6 มีนาคม 2566	ติดตามความก้าวหน้าการมอบหมายงาน Portfolio (ONLINE) (อ.ชูศักดิ์)
14	13 มีนาคม 2566	
15	20 มีนาคม 2566	ส่งงาน Portfolio (อ.ชูศักดิ์)

ก

วิธีการจัดการเรียนการสอน

การจัดการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ด้วยวิธีการบรรยาย อภิปรายร่วมกัน การเล่นเกม ซักถามแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การเขียนอนุทิน การสะท้อนคิด ค้นคว้า และการจัดทำโครงการพัฒนาความสุขในการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยมอบหมายงานผ่านโปรแกรม Google Classroom

อุปกรณ์/สื่อการสอน

1. Presentation Slides
2. Google Classroom
3. เอกสารและใบงานประกอบการสอน

การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

1. การเข้าชั้นเรียนและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	10%
2. การบ้าน / รายงาน	50%
3. Portfolio	40%

การประเมินผลการเรียน

การประเมินผลให้เป็นไปตามเกณฑ์ดังนี้

คะแนน 80 ขึ้นไป	=	ระดับ A
คะแนน 75 - 79	=	ระดับ B ⁺
คะแนน 70 - 74	=	ระดับ B
คะแนน 65 - 69	=	ระดับ C ⁺
คะแนน 60 - 64	=	ระดับ C
คะแนน 55 - 59	=	ระดับ D ⁺
คะแนน 50 - 54	=	ระดับ D
คะแนนน้อยกว่า 50	=	ระดับ F

